

## Kompetenzorientierte Jahresplanung für „DEUTSCH für alle 1“

Monat	LEHRSTOFF			
September/ Oktober	<b>1. VON ANFANG AN</b>			
	<p><b>Meine Schule – Alles ist neu</b></p> <p><b>Das Alphabet</b></p> <p><b>Mein Wörterbuch</b></p> <p><b>Das Verb</b></p>	<p><b>ZUHÖREN UND SPRECHEN</b></p> <p>📍 <b>HB 1:</b> Vokale und Konsonanten</p> <p>📍 <b>HB 2:</b> Ottos Mops</p> <p>📍 <b>HB 3:</b> Tipps zur Online-Wörterbuch-Suche</p> <p><b>HB 4:</b> Bedeutung von Verben für das Textverständnis</p> <p><b>M2</b> Wege zu einer gelungenen Buchpräsentation</p> <p>📍 <b>HB 5:</b> Sam Hinkel und die Akademie für Ärger</p>	<p><b>LESEN</b></p> <p>Aufbau und Umgang mit dem Wörterbuch;</p> <p><b>M1</b> Online-Wörterbücher nutzen</p> <p><b>LT<sup>1</sup>:</b> Mein LeseNavigator</p> <p>Schulordnungen vergleichen</p> <p>andere Länder, andere Schulen</p> <p>Die Neue</p> <p>Gregs Tagebuch: Die Schule beginnt</p> <p>Dichterwerkstatt: Goldene Welt</p> <p><b>M9</b> Vom Lesemuffel zum Büchernarren</p>	<p><b>SCHREIBEN</b></p> <p>Freundschaften</p> <p>Dichten</p> <p>Akrostichon; nach dem Alphabet ordnen</p> <p>Konjugation</p> <p>trennbare Verben</p> <p><b>Anhang:</b> 100 wichtige unregelmäßige Verben</p>
<b>2. MENSCH, TYPISCH!</b> <i>SA: Personenbeschreibung</i>				
<p><b>Meine Familie und ich</b></p> <p><b>Dialekte sind keine Geheimsprache</b></p> <p><b>Von Kopf bis Fuß</b></p> <p><b>Das Adjektiv</b></p>	<p><b>ZUHÖREN UND SPRECHEN</b></p> <p>typische Wörter für die einzelnen Bundesländer</p> <p>📍 <b>HB 6 + 7:</b> Dialekt</p> <p>📍 <b>HB 8:</b> Wer bin ich?</p> <p>Pantomime Hobbys</p> <p>bewegendes Wortartenspiel</p> <p>Steigerung, Vergleichsformen, Adjektive für Personenbeschreibung (Wort-Schatzkiste)</p> <p>📍 <b>HB 9:</b> Personenbeschreibung</p> <p><b>LT:</b> 📍 <b>HB 23:</b> Die Mutprobe</p>	<p><b>LESEN</b></p> <p>„Ich und meine Flammilie“</p> <p><b>LT:</b> Dichterwerkstatt: Bücherlesen</p> <p>Hannes fehlt</p> <p>Dichterwerkstatt: Wir (Reimschema)</p> <p>Die Neue</p> <p>Gregs Tagebuch</p> <p>Wie man einen wirklichen Freund erkennt</p> <p>Leseprobe: Vorstadtkrokodile;</p>	<p><b>SCHREIBEN</b></p> <p>Geheimsprache lesen und selbst entwickeln</p> <p>Stammbaum erstellen</p> <p>Dialekt: Aussprache versus Schreibweise</p> <p>abwechslungsreiche Satzanfänge</p> <p>Rezept Personenbeschreibung</p> <p>Wort-Schatzliste</p> <p>Personenbeschreibung</p> <p>Vorlieben</p> <p><b>M3</b> Schritt für Schritt zu einer Mind-Map</p> <p>Rollentausch</p>	

<sup>1</sup> LT: Leseteil

Monat	LEHRSTOFF			
				Wort-Schatzkiste Eigenschaften Check-Liste
Oktober/ November	<b>3. AUF DEM DATENHIGHWAY</b>			
	<b>Informationen mit dem Internet einholen</b>  <b>Wissenswertes über das Internet</b>	<b>ZUHÖREN UND SPRECHEN</b>  Klassengespräch: Influencerin oder Influencer – warum wird man das?	<b>LESEN</b>  Fachbegriffe Funktion Wie funktioniert das Internet <b>LT:</b> Computerverwissen ▲▲ Woher kommt der Nikolaus? ▲ ▲ Es ist ein Elch entsprungen: Mr Moose landet Die Welt steht Kopf in der Elternschule	<b>SCHREIBEN</b>  Internetrallye Internetrecherche <b>M4</b> Textverarbeitungsprogramme nutzen: Formatierungshilfen anwenden können
November – Jänner	<b>4. ES WAR EINMAL...</b> <b>SA: Märchen</b>			
	<b>Vor langer Zeit...</b>  <b>Zeitstufen</b>  <b>Zeitformen</b>  <b>Die S-Schreibung</b>	<b>ZUHÖREN UND SPRECHEN</b>  ● <b>HB 10 + 11:</b> Hans im Glück & Aschenputtel alte Redewendungen Talkshow: Rapunzel – Ende gut, alles gut! Rollenspiel „Rotkäppchen“ <b>M5</b> Schritt für Schritt zu einem gelungenen Referat <b>M6</b> Zehn Regeln für einen guten Vortrag Komm, red’ mit mir! – ein Märchenwürfelspiel ● <b>HB 12:</b> Kurz oder lang gesprochen? <b>LT:</b> ● <b>HB 24:</b> Die beiden Frösche Nacherzählung mit 5 Fehlern Rundumgeschichte ● <b>HB 25:</b>	<b>LESEN</b>  Rapunzel <b>LT:</b> Eine Mitmachgeschichte: Der grimmige König Rotkäppchen Ist der Wolf so böse wie im Märchen? Die Bremer Stadtmusikanten Der Froschkönig Dichterwerkstatt Theaterstück: An allem ist die Katze schuld“ Das hässliche Entlein Märchen aus Tausendundeine Nacht: Ali Baba und die vierzig Räuber Wie der König Kesselflicker wurde	<b>SCHREIBEN</b>  Checkliste: Märchen Rezept Märchen Märchenwerkstatt Märchen reloaded – Rotkäppchen 2.0 * Zeitstufen Zeitformen: Präsens, Perfekt, Präteritum S- Schreibung Märchenschreibwerkstatt

Monat	LEHRSTOFF			
<p><b>Jänner /Februar</b></p>	<p><b>5. GRUSELMOMENTE</b> SA: <i>Gruselgeschichte</i></p>			
	<p><b>Das Nomen</b> <b>Nomen erkennen</b> <b>Deklination des Nomens</b> <b>Nominalisierung:</b></p>	<p><b>ZUHÖREN UND SPRECHEN</b> Redewendungen pantomimisch darstellen Sehen – Sprechen – Reimen 📻 <b>HB 13:</b> Dämonen der Nacht 📻 <b>HB 14:</b> Leseprobe „Das Haus, in dem es schräge Böden, sprechende Tiere und Wachstumspulver gibt“ <b>LT:</b> 📻 <b>HB 26:</b> Der Handschuh Theaterstück: Vorhang auf – Der Handschuh 📻 <b>HB 27:</b> Interview mit Ritter Delorges (Radio)</p>	<p><b>LESEN</b> Nomen mit zwei Bedeutungen Palindrom Leseprofis: Schulung Textverständnis <b>LT:</b> Geschichten zum Gruseln oder auch nicht Dichterwerkstatt: Der-die-das-Artikel Leseprobe: Warrior Cats Sprache der Comics anhand des Graphic Novels „Warrior Cats“ Dichterwerkstatt: Das Monsterlied <b>M 10</b> Balladen lesen, verstehen und darstellen am Beispiel von „Der Handschuh“ Medientypen unterscheiden (multimedial)</p>	<p><b>SCHREIBEN</b> Konkreta &amp; Abstrakta Artikel Ein Nomen → zwei Artikel → zwei Bedeutungen Komposita Rezept Gruselgeschichte &amp; Checkliste Brainstorming &amp; Verfassen einer Gruselgeschichte zu Bild Deklination Nominalisierung: Verben &amp; Adjektiv Gruselgeschichte mit einem Textverarbeitungsprogramm fertigschreiben</p>
<p><b>Februar/ März</b></p>	<p><b>6. EIN BILD SAGT MEHR ALS EIN WORT</b> SA: <i>Bildgeschichte</i></p>			
	<p><b>Was Bilder alles erzählen können</b> <b>Satzzeichen setzen</b> <b>Sätze bauen – Die Satzarten</b> <b>Direkte Rede – wenn Bilder sprechen</b> <b>Bilder lernen laufen – Bildgeschichten schreiben</b> <b>Alles doppelt – Die Doppelkonsonanten</b> <b>Wortfeld „sagen“</b></p>	<p>📻 <b>HB 15:</b> Zeichnen nach Anleitung * Textproduktion (Bild und Handlungsablauf) Klassengespräch: Immer wieder neue Handy? * 📻 <b>HB 16:</b> Der Bär auf dem Försterball 📻 <b>HB 28:</b> Max und Moritz: Der zweite Streich Rollenspiel: Der Bär am Försterball Dialekte: Asterix redet wienerisch</p>	<p>Münchhausen Wahrheit oder Lüge <b>LT:</b> Der Ritt auf der Kanonenkugel Die Ente an der Schnur Dichterwerkstatt: Max und Moritz Der Bär auf dem Försterball Stauenenswertes aus dem Internet</p>	<p><b>M7</b> Ein Cluster erstellen Die Satzarten: Aussagesatz, Fragesatz, Aufforderungssatz &amp; ihre Satzzeichen Direkte Rede: Übung zur Stellung des Begleitsatzes Wortfeld „sagen“ &amp; Wortfeld „machen“ (Dudenonline) Geschichtenmaler Rezept Bildgeschichte &amp; Checkliste Münchhausen: Perspektivenwechsel Vater und Sohn-Bildgeschichte Snoopy &amp; Charly Brown-Comic</p>

Monat	LEHRSTOFF			
April/Mai				Wort-Schatzkiste: häufige und seltene Doppelkonsonanten Besonderheiten tz & ck Bildgeschichte: Tom und Jerry Bildgeschichte: Wenn der Vater mit dem Sohn <b>LT:</b> Kochrezept: Lügengeschichten
	<b>7. NARRISCH GUATE G'SCHICHTEN</b> <b>SA: Nacherzählung</b>			
	<b>Eine Geschichte – viele Sätze</b> <b>Die Bausteine des Satzes:</b> <b>Lesen und verstehen – eine Nacherzählung schreiben</b> <b>Fallergänzungen</b> <b>Die Verbklammer</b> <b>Die Dehnung</b>	<p>🗣️ <b>HB 18:</b> Wie Eulenspiegel einem Esel das Lesen beibrachte            Sprichwörter aus vergangener Zeit</p> <p>🗣️ <b>HB 19:</b> Der Kaiser besucht die Schildbürger</p> <p>🗣️ <b>HB 20:</b> Buchstaben, die zu Fehlern führen * lang gesprochene  <b>LT:</b> Alte Redensarten</p>	Wie Eulenspiegel einem Esel das Lesen beibrachte Wie Eulenspiegel die Kranken heilte Die Schildbürger bauen ein Rathaus <b>LT:</b> Fortsetzung folgt: Wie Eulenspiegel die Kranken heilte Dschuha und der Schatz & Dschuhas Nagel ▲▲ Dichterwerkstatt Neue Lachgeschichten: Bei den schwedischen Elchen Der Kaiser besucht die Schildbürger	Verschiebeprobe Streichprobe & Erweiterungsprobe Prädikat & Subjekt Rezept Nacherzählung & Checkliste Dativ-, Akkusativ- und Genitivobjekt Vokalverdoppelung Wörter mit -ie wieder oder wider Dehnungs-h Wörter ohne Dehnung Immer das Gleiche: Textoptimierung mit Textverarbeitungsprogramm
Juni	<b>8. FERNWEH</b> <b>SA: Tagebucheintrag</b>			
	<b>Sommerferien, zum Greifen nah – wohin soll es gehen?</b> <b>Die Zeitform Futur</b> <b>Das oder dass? Das ist hier die Frage</b> <b>Alles rund um den Urlaub</b>	Wo geht dein Urlaub dieses Jahr hin? Ersatzprobe * 🗣️ <b>HB 21:</b> Welche Ersatzwörter sind zu hören? 🗣️ <b>HB 22:</b> Ein Besuch im Reisebüro Spiele rund um's Reisen 🗣️ <b>HB 29:</b> Die Geschichte von der Rhabarber-Barbara	Urlaubstypen bestimmen Textsorten erkennen <b>Anhang:</b> Ferienlektüre <b>LT:</b> Zungenbrecher Lustige Geschichten als Stolpersteine ▲▲ (Sprechtraining) Dichterwerkstatt Leseprobe: Rico, Oskar und die Tieferschatten – Das Ferientagebuch	<b>M8</b> Wandzeitung erstellen Verwendung des Futurs Das oder das – Übungen & DAS Gedicht Rezept Tagebuch Silbentrennung <b>Anhang:</b> Die coole Schreibwerkstatt <b>LT: M 11</b> Ein Lesetagebuch erstellen Taschengeldtagebuch Tagebuch eines Froschlurches

Monat	LEHRSTOFF			
	<b>Gedanken aufschreiben – sich erinnern – nachlesen</b>  <b>Die Silbentrennung</b>			