

JAHRESPLANUNG „DEUTSCH FÜR ALLE - 4. Klasse“ *

EIN BLICK ZURÜCK UND EINER NACH VORNE		
MONAT	Lernziel: Die Schülerinnen und Schüler können ...	LEHRBUCHKAPITEL
September	... wichtige Inhalte der 3. Klasse in Grammatik und Rechtschreibung einschätzen und wissen, was sie noch üben müssen. ... die Zeitformen Präsens, Präteritum, Perfekt, Plusquamperfekt und Futur I in Sätzen erkennen, benennen und Sätze in andere Zeitformen umformen. ... Modalverben und den Konjunktiv I in einfachen Sätzen richtig bilden und direkte in indirekte Rede umwandeln. ... Vorgangs- und Zustandspassiv unterscheiden, einfache Merktex te dazu ergänzen und Aktivsätze in Vorgangs- und Zustandspassiv umformen. ... Präpositionen in Texten finden, den richtigen Fall dazu bestimmen und Lückensätze mit passenden Präpositionen ergänzen. ... Relativpronomen richtig einsetzen, das Bezugswort markieren und Temporal- und Lokaladverbien mit passenden Fragewörtern verbinden. ... Temporal- und Lokaladverbien in kurzen Texten markieren und erklären, wie sie Zeit und Ort genauer machen. ... Attribute in Texten finden und sagen, wie Attribute Sätze genauer und anschaulicher machen. ... in Satzgefügen Haupt- und Gliedsätze unterscheiden, Prädikate unterstreichen, Konjunktionen markieren und einen kurzen Merktex t zu Gliedsätzen ergänzen.	Was ich schon alles gelernt habe
TALENTECHECK		
MONAT	Lernziel: Die Schülerinnen und Schüler können ...	LEHRBUCHKAPITEL
Oktober	... eigene Talente und Stärken erkennen und benennen. ... Talentbereiche unterscheiden (z. B. sozial, kreativ, praktisch, intellektuell). ... Ergebnisse eines Talent-Checks reflektieren. ... eigene Stärken und Interessen begründet darstellen. ... den Zusammenhang zwischen Talenten und Berufswahl erklären. ... zentrale Informationen aus Texten und Hörbeispielen entnehmen. ... eigene Interessen und Fähigkeiten benennen und beschreiben. ... Zusammenhänge zwischen Interessen, Fähigkeiten und möglichen Berufen herstellen. ... eigene Stärken anhand konkreter Beispiele erläutern. ... passende Fähigkeiten für unterschiedliche Berufe erkennen. ... Interessen und Fähigkeiten miteinander in Beziehung setzen. ... passende berufliche Möglichkeiten ableiten. ... eigene Erkenntnisse reflektieren und Ziele formulieren. ... Ergebnisse strukturiert darstellen (z. B. Tabelle, Notizen). ... digitale Tools zur Berufsorientierung nutzen. ... eigene Interessen und Fähigkeiten einschätzen. ... Ergebnisse auswerten und für die Berufswahl nutzen.	Österreichs Talente – Zeig, was in dir steckt! M1: Interessen und Fähigkeiten Klick ins Internet – Bewerbungstests

* (Diese Jahresplanung können Sie für Ihre individuelle Planung als Word-Dokument auf unserer Homepage downloaden.)

JAHRESPLANUNG „DEUTSCH FÜR ALLE - 4. Klasse“

TALENTECHECK		
MONAT	Lernziel: Die Schülerinnen und Schüler können ...	LEHRBUCHKAPITEL
Oktober	... digitale Angebote reflektieren und vergleichen. ... Informationen zu Büchern recherchieren und nutzen. ... Inhalte und Bewertungen von Büchern erfassen. ... eigene Leseinteressen einschätzen. ... ein Buch begründet beurteilen. ... eine eigene Bewertung verfassen und mit anderen Meinungen vergleichen.	Blick ins Buch
MEINE ZUKUNFT		
MONAT	Lernziel: Die Schülerinnen und Schüler können ...	LEHRBUCHKAPITEL
Oktober	... unterschiedliche Bildungs- und Berufswege beschreiben. ... eigene Interessen und Stärken mit möglichen Ausbildungswegen in Verbindung bringen. ... Informationen aus Texten entnehmen und zusammenfassen. ... Entscheidungen begründet treffen und darstellen. ... wichtige Fragen zur Berufsorientierung formulieren. ... eigene Zukunftsvorstellungen reflektieren und weiterentwickeln. ... zentrale Soft Skills benennen und ihre Bedeutung erklären. ... eigene Stärken und Entwicklungsbereiche reflektieren. ... Strategien zur Förderung von Soft Skills anwenden (z. B. Selbstreflexion, Zeitmanagement, aktives Zuhören). ... Feedback einholen und für die eigene Weiterentwicklung nutzen. ... eigene Lernprozesse planen und reflektieren. ... unterschiedliche Ausbildungswege beschreiben und unterscheiden (z. B. Lehre, BMS, BHS, AHS). ... Informationen zu Bildungswegen aus Texten entnehmen und wiedergeben. ... Zusammenhänge zwischen persönlichen Stärken und Bildungswegen erkennen. ... eigene Ausbildungsentscheidungen reflektieren und begründen. ... das Futur II bilden und korrekt anwenden. ... die Funktion des Futur II (Vorzeitigkeit) erklären. ... das Futur II von anderen Zeitformen unterscheiden. ... Sätze im Futur II formulieren und umformen. ... Bestandteile einer Bewerbungsmappe benennen. ... einen Lebenslauf inhaltlich und formal richtig erfassen. ... eigene Daten strukturiert in einen Lebenslauf eintragen. ... einen Lebenslauf handschriftlich erstellen. ... einen tabellarischen Lebenslauf am PC gestalten. ... auf eine übersichtliche und klare Darstellung achten.	14 Jahre – was nun? M2: Soft Skills trainieren Das Futur II (Vorzeitigkeit) BeWerbung – Werbung in eigener Sache

MEINE ZUKUNFT		
MONAT	Lernziel: Die Schülerinnen und Schüler können ...	LEHRBUCHKAPITEL
Oktober	... eigene Daten sachlich und korrekt formulieren. ... relevante von weniger wichtigen Informationen unterscheiden. ... Angaben knapp und präzise darstellen. ... typische sprachliche Muster im Lebenslauf anwenden. ... den Aufbau eines Bewerbungsschreibens beschreiben. ... Einleitung, Hauptteil und Schluss funktional unterscheiden. ... ein Bewerbungsschreiben strukturiert verfassen. ... Inhalte logisch und nachvollziehbar gliedern. ... eigene Stärken und Qualifikationen darstellen. ... einen Bezug zwischen eigener Person und Stelle herstellen. ... Argumente für ihre Eignung formulieren. ... Zweck und Aufbau eines Motivationsschreibens erklären. ... persönliche Motivation und Ziele darstellen. ... eigene Interessen mit Ausbildung/Beruf verknüpfen. ... überzeugend und adressatengerecht formulieren. ... typische Fehler vermeiden (z. B. Umgangssprache, Unklarheit). ... ihre Texte sprachlich überarbeiten und verbessern. ... unterschiedliche Formen der Bewerbung (E-Mail, Online-Formular) unterscheiden. ... grundlegende Anforderungen digitaler Bewerbungen benennen. ... eine Bewerbung per E-Mail formal korrekt verfassen. ... typische Bestandteile (Betreff, Anrede, Text, Anhang) richtig einsetzen. ... Inhalte strukturiert und adressatengerecht darstellen. ... auf Vollständigkeit und Übersichtlichkeit achten. ... häufige Fehler bei digitalen Bewerbungen erkennen und vermeiden. ... die Wirkung ihrer Bewerbung einschätzen.	Worauf du bei deinem Lebenslauf achten solltest Klick ins Internet
INFORMATIONEN DURCH WISSEN		
MONAT	Lernziel: Die Schülerinnen und Schüler können ...	LEHRBUCHKAPITEL
November	... Informationen aus vorgegebenen Quellen entnehmen und wiedergeben. ... Informationen gezielt suchen und auswählen. ... relevante von unwichtigen Inhalten unterscheiden. ... Informationen ordnen, strukturieren und zusammenfassen. ... Informationen überprüfen und kritisch hinterfragen. ... eigene Ergebnisse präsentieren und erläutern. ... Merkmale von Sachtexten benennen und erkennen. ... Sachtexte von anderen Textsorten unterscheiden. ... die Funktion von Sachtexten erklären. ... unterschiedliche Sachtextarten erkennen. ... den Aufbau eines informativen Sachtextes beschreiben.	Dein Weg zu neuem Wissen Sachtexte

JAHRESPLANUNG „DEUTSCH FÜR ALLE - 4. Klasse“

INFORMATIONEN DURCH WISSEN		
MONAT	Lernziel: Die Schülerinnen und Schüler können ...	LEHRBUCHKAPITEL
November	... Einleitung, Hauptteil und Schluss funktional unterscheiden. ... stilistische Mittel erkennen und anwenden. ... wertende Ausdrücke durch fachliche Formulierungen ersetzen. ... Fachbegriffe den passenden Erklärungen zuordnen. ... Erklärungen für Fachbegriffe in verschiedenen Quellen recherchieren. ... die Möglichkeiten sprachlicher Vergleiche anwenden. ... zielgerichtete Fragestellungen formulieren und passende Quellen auswählen. ... Suchstrategien anwenden und relevante Informationen entnehmen. ... Informationen strukturieren und kritisch bewerten. ... Inhalte in eigenen Worten zusammenfassen. ... Ergebnisse präsentieren und Quellen korrekt angeben. ... passende Formulierungen für informative Texte anwenden. ... geeignete Satzanfänge und Verknüpfungen nutzen. ... eigene Formulierungshilfen ergänzen. ... Schlüsselwörter in Texten erkennen und Texte vergleichen. ... Konzeptblätter vergleichen und Unterschiede erkennen. ... Bewertungen abgeben und begründen. ... informative Sachtexte verfassen. ... Texte anhand einer Checkliste überprüfen und überarbeiten. ... Informationen aus Schaubildern und Grafiken entnehmen. ... wichtige Daten und Trends erkennen und beschreiben. ... Zahlen und Fakten sachlich in Worte fassen. ... Schaubilder analysieren und ihre Aussagen erklären. ... Informationen aus Grafiken in informative Texte einbauen. ... typische Fehler bei der Auswertung vermeiden. ... anhand von Schlüsselwörtern und Schaubildern ein Konzeptblatt erstellen. ... anhand eines Hörbeispiels ein Konzeptblatt erstellen.	Einen informativen Text schreiben M3: Recherchieren Stilistische Mittel in informativen Sachtexten M4: Schaubilder und Grafiken richtig nutzen Formulierungshilfen
Dezember	... ein Referat planen und vorbereiten. ... Informationen zu einem Thema recherchieren und auswählen. ... Inhalte strukturieren und gliedern. ... Stichwörter für ein Referat erstellen. ... ein Thema verständlich präsentieren. ... beim Sprechen auf Sprache, Haltung und Auftreten achten. ... Medien und Materialien unterstützend einsetzen. ... die Bedeutung unbekannter Wörter im Wörterbuch oder Duden online nachschlagen. ... anhand von Schlüsselwörtern Referatskärtchen gestalten. ... mithilfe von KI Informationen für Referate sammeln und strukturieren. ... KI-Ergebnisse kritisch prüfen und bewerten. ... relevante von unpassenden Informationen unterscheiden.	M5: Schritt für Schritt zu einem gelungenen Referat M6: KI für Referate nutzen
MONAT	Lernziel: Die Schülerinnen und Schüler können ...	LEHRBUCHKAPITEL

JAHRESPLANUNG „DEUTSCH FÜR ALLE - 4. Klasse“ *

INFORMATIONEN DURCH WISSEN		
MONAT	Lernziel: Die Schülerinnen und Schüler können ...	LEHRBUCHKAPITEL
Dezember	... Informationen eigenständig weiterverarbeiten und formulieren. ... Chancen und Grenzen von KI bei der Recherche reflektieren. ... KI-Tools ausprobieren und bewerten. ... einen Prompt als Arbeitsanweisung an eine KI erklären. ... gezielte und verständliche Prompts formulieren. ... wichtige Bestandteile eines guten Prompts anwenden. ... Prompts überarbeiten und verbessern. ... den Einfluss von Formulierungen auf KI-Ergebnisse erkennen. ... KI-Ergebnisse kritisch überprüfen und reflektieren. ... Wortarten erkennen und benennen. ... Wortarten voneinander unterscheiden. ... Wörter den richtigen Wortarten zuordnen. ... Wortarten in Sätzen bestimmen. ... bereits gelernte Pronomen erkennen und benennen. ... weitere Pronomenarten erkennen und benennen. ... verschiedene Pronomenarten voneinander unterscheiden. ... Pronomen im Satz richtig einsetzen. ... die Funktion von Pronomen im Satz erklären. ... Pronomen in Texten erkennen und bestimmen. ... Informationen zu Büchern recherchieren und nutzen. ... Inhalte und Bewertungen von Büchern erfassen. ... eigene Leseinteressen einschätzen. ... ein Buch begründet beurteilen. ... eine eigene Bewertung verfassen und mit anderen Meinungen vergleichen.	M7: Gute Prompts schreiben Wir wiederholen Wortarten Pronomen (Fürwörter), die du bereits kennst Weitere Pronomen (Fürwörter) Blick ins Buch
LEBENSGESCHICHTEN - WER BIST DU WIRKLICH?		
MONAT	Lernziel: Die Schülerinnen und Schüler können ...	LEHRBUCHKAPITEL
Jänner	... Informationen über bekannte Persönlichkeiten recherchieren und auswählen. ... wichtige Informationen aus Quellen entnehmen und zusammenfassen. ... einen Steckbrief zu einer Persönlichkeit erstellen. ... zentrale Lebensdaten und Leistungen strukturiert darstellen. ... Zitate verstehen und interpretieren. ... eigene Gedanken zu Zitaten formulieren und in einer Mindmap darstellen. ... Informationen übersichtlich ordnen und präsentieren. ... die Bedeutung von Adjektiven erkennen und erklären. ... passende Adjektive zur Personenbeschreibung auswählen und anwenden. ... Wörter orthografisch richtig schreiben. ... Personen treffend und anschaulich beschreiben. ... zwischen Personenbeschreibung und Personencharakteristik unterscheiden. ... Merkmale beider Textsorten benennen.	Menschen, die die Welt verändern Personencharakteristik

JAHRESPLANUNG „DEUTSCH FÜR ALLE - 4. Klasse“

LEBENSGESCHICHTEN - WER BIST DU WIRKLICH?		
MONAT	Lernziel: Die Schülerinnen und Schüler können ...	LEHRBUCHKAPITEL
Jänner	... Personencharakteristiken analysieren und auswerten. ... Eigenschaften von Figuren anhand von Textstellen beschreiben und begründen. ... treffendere Formulierungen für Beschreibungen finden. ... passende Wörter gezielt einsetzen, um Personen genauer zu beschreiben. ... Eigenschaften sprachlich differenziert ausdrücken. ... geeignete Adjektive und Formulierungen anwenden. ... Informationen für eine Charakterisierung stichwortartig festhalten. ... einen Stichwortzettel zur Vorbereitung einer Charakterisierung erstellen. ... passende Satzanfänge für Einleitung, Hauptteil und Schluss kennenlernen und anwenden. ... KI zur Unterstützung bei der Texterstellung nutzen. ... Unterschiede zwischen selbst verfassten und KI-generierten Texten erkennen. ... KI-Texte analysieren und kritisch beurteilen. ... Stärken und Schwächen von Texten beschreiben. ... eine Checkliste zur Überarbeitung von Personencharakteristiken erstellen.	Sag's genauer! – Personen treffend beschreiben Satzanfänge für eine Personencharakterisierung
MONAT	Lernziel: Die Schülerinnen und Schüler können ...	LEHRBUCHKAPITEL
Februar	... Kurzbeschreibungen von Persönlichkeiten sinnerfassend lesen. ... Schlüsselwörter und Beschreibungen passenden Personen zuordnen. ... einen eigenen beschreibenden Text verfassen. ... einen eigenen Text mithilfe von KI überarbeiten lassen. ... KI-Überarbeitungen mit dem eigenen Text vergleichen. ... KI-Texte genau analysieren und Fehler erkennen. ... die Bedeutung von Adjektiven nachschlagen und erklären. ... die richtige Schreibweise von Wörtern einprägen und anwenden. ... Partnerdikate durchführen und zur Rechtschreibsicherung nutzen. ... Informationen aus einem Sachtext über Albert Einstein entnehmen und verstehen. ... eine Personencharakteristik verfassen. ... geeignete Prompts für die Arbeit mit KI formulieren. ... mithilfe von KI eine Charakteristik erstellen lassen. ... KI-Vorschläge kritisch prüfen und auswählen. ... eigene Texte mithilfe von KI überarbeiten und verbessern. ... Unterschiede zwischen eigenem Text und KI-Text erkennen und reflektieren. ... Gliedsätze und Attributsätze erkennen und benennen. ... Hauptsätze, Gliedsätze und Attributsätze voneinander unterscheiden. ... passende Konjunktionen und Relativpronomen anwenden. ... Gliedsätze und Attributsätze korrekt bilden. ... Satzgefüge analysieren und erweitern. ... die Funktion von Glied- und Attributsätzen im Satz erklären. ... Informationen aus einem Hörtext entnehmen und einen Merktex vervollständigen. ... Merkmale der literarischen Charakteristik erkennen und benennen. ... zwischen Personencharakteristik und literarischer Charakteristik unterscheiden.	Starke Persönlichkeiten – kurz vorgestellt Menschen, die die Welt verändern Gliedsätze und Attributsätze Die literarische Charakteristik

JAHRESPLANUNG „DEUTSCH FÜR ALLE - 4. Klasse“ *

LEBENSGESCHICHTEN - WER BIST DU WIRKLICH?		
MONAT	Lernziel: Die Schülerinnen und Schüler können ...	LEHRBUCHKAPITEL
Februar	... Texte mithilfe einer Checkliste analysieren. ... wichtige Informationen zu einer Figur strukturieren. ... eine Mindmap zu Anne Frank erstellen. ... Informationen zu Büchern recherchieren und nutzen. ... Inhalte und Bewertungen von Büchern erfassen. ... eigene Leseinteressen einschätzen. ... ein Buch begründet beurteilen. ... eine eigene Bewertung verfassen und mit anderen Meinungen vergleichen.	Blick ins Buch
ARGUMENTIEREN UND ERÖRTERN		
MONAT	Lernziel: Die Schülerinnen und Schüler können ...	LEHRBUCHKAPITEL
März	... Schritte eines Brainstormings lesen und anwenden. ... Ideen zu einem Thema sammeln und strukturieren. ... verschiedene Brainstormingmethoden kennenlernen und ausprobieren. ... passende Ideen für Schreibaufgaben auswählen und weiterentwickeln. ... Kurztexte lesen und zentrale Fragestellungen erfassen. ... Brainstormings zu Themen und Fragestellungen erstellen. ... Argumente sammeln und ordnen. ... den Aufbau eines Arguments (3B-Schema) wiederholen und anwenden. ... Argumentationsketten aufbauen und formulieren. ... starke und schwache Behauptungen unterscheiden. ... passende Begründungen und Beispiele zu Behauptungen finden. ... Argumente nachvollziehbar formulieren. ... den Aufbau einer Erörterung beschreiben. ... zwischen linearer und dialektischer Erörterung unterscheiden. ... Brainstormings zu einem Thema erstellen. ... Fragen zu einem Text formulieren und bearbeiten. ... Informationen selbstständig recherchieren und Quellen angeben. ... Grafiken vergleichen und auswerten. ... Argumente für und gegen ein Thema sammeln und formulieren. ... Erörterungen lesen, analysieren und beurteilen.	M8: Brainstorming Themen, die uns bewegen Die Erörterung
MONAT	Lernziel: Die Schülerinnen und Schüler können ...	LEHRBUCHKAPITEL
April	... alternative Einleitungen und Schlüsse verfassen. ... Redewendungen und Überleitungswörter passend anwenden. ... KI-Ideen analysieren und für eigene Texte nutzen. ... KI-Antworten kritisch hinterfragen und überprüfen. ... Erörterungen mithilfe einer Checkliste überarbeiten und verbessern.	Schreiben mit Stil

JAHRESPLANUNG „DEUTSCH FÜR ALLE - 4. Klasse“

ARGUMENTIEREN UND ERÖRTERN		
MONAT	Lernziel: Die Schülerinnen und Schüler können ...	LEHRBUCHKAPITEL
April	... Adverbien erkennen und benennen. ... verschiedene Arten von Adverbien unterscheiden. ... Adverbien im Satz richtig verwenden. ... die Funktion von Adverbien erklären. ... passende Adverbien zur genaueren Beschreibung einsetzen. ... Erb-, Lehn- und Fremdwörter unterscheiden. ... die Herkunft von Wörtern erkennen und benennen. ... typische Merkmale von Erb-, Lehn- und Fremdwörtern beschreiben. ... Wörter korrekt verwenden und schreiben.	Das Adverb (Umstandswort) Erb-, Lehn- und Fremdwörter
KURZGESCHICHTEN - SHORT STORIES		
MONAT	Lernziel: Die Schülerinnen und Schüler können ...	LEHRBUCHKAPITEL
Mai	... eine Kurzgeschichte hörend erfassen. ... Merkmale der Kurzgeschichte aus einem Hörtext erkennen. ... typische Merkmale der Kurzgeschichte mithilfe einer Tabelle benennen. ... Kurzgeschichten analysieren und untersuchen. ... wichtige Textstellen erkennen und interpretieren. ... Ergebnisse strukturiert festhalten. ... digitale und analoge Collagen gestalten. ... Bilder, Wörter und Symbole passend auswählen und kombinieren. ... Inhalte kreativ darstellen. ... Gestaltungsmittel gezielt einsetzen. ... eigene Ideen visuell umsetzen und präsentieren. ... Urheberrechte beachten und Quellen korrekt angeben. ... Collagen zum Thema „Krieg und Frieden“ gestalten. ... Gedanken und Aussagen kreativ darstellen. ... sich über Collagen austauschen und eigene Gestaltungen erläutern. ... unterschiedliche Sichtweisen diskutieren. ... Zitate zum Thema lesen und interpretieren. ... eigene Interpretationen begründen und vergleichen. ... Gedichte analysieren und zentrale Aussagen erkennen. ... sprachliche Gestaltungsmittel in Gedichten untersuchen. ... eine Inhaltsangabe verfassen. ... wichtige Inhalte sachlich und chronologisch wiedergeben. ... Kurzgeschichten lesen und analysieren. ... zentrale Handlungsschritte erkennen und ordnen. ... Handlungsabläufe in chronologischer Reihenfolge auflisten. ... eine Checkliste zur Überprüfung von Inhaltsangaben anwenden. ... eigene Texte überarbeiten und verbessern.	Kurz und bündig Collagen Krieg und Frieden Eine Inhaltsangabe schreiben

JAHRESPLANUNG „DEUTSCH FÜR ALLE - 4. Klasse“ *

KURZGESCHICHTEN - SHORT STORIES		
MONAT	Lernziel: Die Schülerinnen und Schüler können ...	LEHRBUCHKAPITEL
Mai	... passende Satzanfänge für Einleitung, Hauptteil und Schluss kennenlernen und anwenden. ... Inhaltsangaben verfassen. ... Texte vergleichen und Unterschiede erkennen. ... KI zur Verbesserung von Texten nutzen. ... KI-Vorschläge kritisch hinterfragen und bewerten. ... Informationen im Internet recherchieren und kurze Informationstexte schreiben. ... Kurzgeschichten lesen und analysieren. ... eigene Gedanken zu Texten formulieren und festhalten. ... sprachliche Gestaltungsmittel erkennen und benennen. ... verschiedene Stilmittel unterscheiden. ... die Wirkung sprachlicher Mittel erklären. ... sprachliche Gestaltungsmittel gezielt anwenden. ... Texte sprachlich gestalten und verbessern. ... verschiedene Erzählperspektiven erkennen und benennen. ... die Wirkung unterschiedlicher Erzählperspektiven erklären. ... Erzählperspektiven in Texten analysieren. ... passende Textstellen zur Begründung heranziehen. ... Konjunktiv I und Konjunktiv II erkennen und bilden. ... zwischen den beiden Möglichkeitsformen unterscheiden. ... Konjunktiv I in der indirekten Rede anwenden. ... Konjunktiv II zur Beschreibung von Möglichkeiten, Wünschen und Vorstellungen verwenden. ... passende Verbformen korrekt einsetzen. ... typische Fehler vermeiden. ... Informationen zu Büchern recherchieren und nutzen. ... Inhalte und Bewertungen von Büchern erfassen. ... eigene Leseinteressen einschätzen. ... ein Buch begründet beurteilen. ... eine eigene Bewertung verfassen und mit anderen Meinungen vergleichen.	Satzanfänge für eine Zusammenfassung Sprachliche Gestaltung und Stilmittel Erzählperspektiven – Wer erzählt wie? Möglichkeitsformen: Konjunktiv I und II
SCHMETTERLINGE IM BAUCH		
MONAT	Lernziel: Die Schülerinnen und Schüler können ...	LEHRBUCHKAPITEL
Juni	... Liebesgedichte kreativ vervollständigen. ... Zitate zum Thema Liebe auswählen und begründen. ... Textausschnitte aus Romeo und Julia lesen und verstehen. ... innere Monologe verfassen. ... Inhalte eines Prologs schriftlich wiedergeben. ... einen Nachruf auf Romeo oder Julia schreiben.	LOVE

JAHRESPLANUNG „DEUTSCH FÜR ALLE - 4. Klasse“

SCHMETTERLINGE IM BAUCH		
MONAT	Lernziel: Die Schülerinnen und Schüler können ...	LEHRBUCHKAPITEL
Juni	... Inhaltsangaben fortsetzen und erweitern. ... kreative Schreibaufgaben umsetzen. ... eine Foto-Lovestory gestalten. ... eigene Liebesgeschichten verfassen. ... Ideen und Zukunftsvorstellungen mithilfe einer Mindmap darstellen. ... kreative Fortsetzungen zu literarischen Texten entwickeln. ... Unterschiede zwischen Liebe vor 400 Jahren und heute erkennen und beschreiben. ... berühmte Liebespaare kennenlernen und vergleichen. ... typische Merkmale von Liebesgeschichten erkennen. ... Redewendungen zum Thema Liebe den richtigen Bedeutungen zuordnen. ... erklären, was eine Rollenbiografie ist. ... Merkmale und Aufbau einer Rollenbiografie beschreiben. ... sich in eine literarische Figur hineinversetzen. ... Gedanken, Gefühle und Eigenschaften einer Figur darstellen. ... Informationen aus einem Text für eine Rollenbiografie auswählen. ... eine Rollenbiografie verfassen. ... BookTok kennenlernen und beschreiben. ... erklären, wer BookTok nutzt und warum es beliebt ist. ... Informationen in eigenen Worten wiedergeben. ... Chancen und Risiken von BookTok diskutieren. ... Argumente für und gegen BookTok formulieren. ... eigene Meinungen begründet darstellen. ... passende Nomen, Adjektive und Verben für Liebesgeschichten sammeln und ordnen. ... den Begriff „Tropen“ erklären. ... typische Tropen in Geschichten erkennen und benennen. ... Tropen verschiedenen Geschichten zuordnen. ... die Wirkung von Tropen beschreiben. ... Tropen für eigene Geschichten nutzen. ... kreative Ideen für Geschichten entwickeln. ... Satzanfänge für Rollenbiografien kennenlernen und anwenden. ... eine eigene Liebesgeschichte verfassen. ... sich in Figuren hineinversetzen. ... zu einer Figur eine Rollenbiografie erstellen.	Eine Rollenbiografie – was ist das? BookTok – Wenn TikTok zum Leseort wird Geschichtenbausteine – TROPES

JAHRESPLANUNG „DEUTSCH FÜR ALLE - 4. Klasse“

SCHMETTERLINGE IM BAUCH		
MONAT	Lernziel: Die Schülerinnen und Schüler können ...	LEHRERBUCHKAPITEL
Juni	... das Gedicht Die Lorelei von Heinrich Heine kennenlernen und verstehen. ... das Hauptthema des Gedichtes erkennen und beschreiben. ... Inhalte und Stimmung eines Gedichtes erfassen. ... ein Gedicht auswendig lernen und gestaltend vortragen. ... Gedichte mit unterschiedlicher Stimmung präsentieren. ... sprachliche und inhaltliche Wirkungen beschreiben. ... einen Zeitungsartikel zum Schiffsunglück und zur Lorelei verfassen. ... Informationen sachlich und strukturiert darstellen. ... den Gleichsetzungsnominativ erkennen und benennen. ... Satzglieder im Nominativ bestimmen. ... den Gleichsetzungsnominativ richtig verwenden. ... passende Satzbeispiele bilden. ... Unterschiede zwischen Gleichsetzungsnominativ und anderen Satzgliedern erkennen. ... das Partizip I erkennen und bilden. ... das Partizip I von anderen Verbformen unterscheiden. ... Partizipien passend in Sätzen verwenden. ... die Wirkung des Partizip I in Texten beschreiben. ... Sätze mit dem Partizip I formulieren und erweitern. ... Informationen zu Büchern recherchieren und nutzen. ... Inhalte und Bewertungen von Büchern erfassen. ... eigene Leseinteressen einschätzen. ... ein Buch begründet beurteilen. ... eine eigene Bewertung verfassen und mit anderen Meinungen vergleichen.	Liebe ist Poesie Der Gleichsetzungsnominativ Das Partizip I (Partizip Präsens) Blick ins Buch